

Corps - Souffle - Voix : les Trois piliers de la Vie

La Biophonie est un processus individuel et collectif qui permet de contacter ses forces vitales et d'user les tensions qui en empêchent la verticalisation, la maturation et la libre utilisation. Le corps, le souffle et la voix sont à la fois outils et révélateurs des profondes transformations dues à cette reconquête.

Naissance, développement ontologique, impulsion fondatrice et construction.

À sa naissance, le nouveau-né vit dans son corps son 1er inspire et son 1er cri. Ces deux actes fondateurs sont des impulsions lancées vers l'avenir et vont participer à la construction de l'individu dans sa globalité.

La Biophonie a pour objectif de renouveler, de retrouver la qualité fondatrice de ces impulsions à travers le souffle et la voix. En cela, elle permet de redonner à chaque instant une direction adéquate à l'ensemble du développement ontologique de l'être humain et contribue ainsi à sa verticalisation, son harmonisation et sa maturation.

La Biophonie permet de retrouver et d'amplifier :

- le réflexe et l'amplitude respiratoire abdominale en les libérant de l'emprise du mental et des tensions.
- les forces vitales dans le centre de gravité et dans les membres inférieurs.
- l'ancrage au sol et les racines indispensables à une impulsion vers la verticalité globale et la motricité.
- la puissance et l'authenticité de la voix qui vibre et résonne dans le corps tout entier.
- la libération des tensions et l'ouverture des diaphragmes, de la cage thoracique, de l'ossature crânienne et faciale ainsi que de l'A.T.M.

Cher praticiennes(ens) de la Méthode Padovan, en plus de la joie et de la vie que l'on peut, par sa voix, faire jaillir dans les poèmes et dans les chants, cette formation propose de libérer les tensions mentales, émotionnelles et corporelles afin de favoriser l'incarnation. Autrement dit, de faciliter la re-connection adéquate entre le « Je » ou noyau identitaire et les différents véhicules de la personnalité. Car, dans la relation thérapeutique comme dans la relation pédagogique, nous agissons sur l'autre à partir de là où nous sommes vraiment, à partir de notre état vibratoire réel. C'est donc bien ce dernier que je vous propose de dynamiser et d'harmoniser au travers de la voix et du langage musical.

Benjamin CAMPAGNA - BIOPHONIE

www.benjamin-campagna.fr

contact@benjamin-campagna.fr

06 83 42 30 00